

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Калужской области

Барятинский район

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Китежская средняя общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО

на МО учителей МКОУ КСОШ

№ 1 от _30.08.2022_

ПРИНЯТО

Педагогическом совете

№ 1 от __30.08.2022__

на

УТВЕРЖДЕНО Приказом директора

№ 54-в от _30.08.2022__

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 6 КЛАССА

2022-2023 год

Составитель: Вараксина Ирина Ивановна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

(6 класс по ФГОС)

Настоящая рабочая программа составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в РФ», №273-ФЗ от 29.12.2012.
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.10 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
- ✓ Приказ Министерства Просвещения РФ № 345 от 28.12.2018 года "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования", с изменениями.
- ✓ Устав МКОУ «КСОШ»
- ✓ Основная образовательная программа основного общего, среднего общего образования МКОУ «КСОШ»
- ✓ Учебный план МКОУ «КСОШ» на учебный год.
- ✓ Положение «О рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)».

Рабочая программа по русскому языку для 6 класса составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку и авторской Рабочей программы по русскому языку (авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др.) к учебнику для 6 класса общеобразовательной школы авторов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и др. (предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др.) (М.: Просвещение, 2014).

Изучение курса «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- Воспитание духовно-богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою Родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию,

потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

II. Общая характеристика учебного предмета

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим подходом в VI классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для VI класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и

письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

В VI классе изучаются лексика и фразеология (продолжение изученного в 5 классе), словообразование, систематический курс морфологии (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол) (причем имя существительное, прилагательное, глагол начали изучать в 5 классе), а также орфографические темы, связанные с изучаемыми морфологическими темами. Систематически ведется работа над закреплением пунктуационных умений, сформированных ранее. Тесно связана с изучением морфологии и работа по культуре речи. В процессе изучения курса идет и развитие речи учащихся, выделены специальные уроки на развитие связной речи учащихся.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Изучение темы начинается с актуализации тех знаний, умений и навыков, которые уже есть у учащихся. Каждая тема завершается повторением пройденного. Предусмотрено повторение и в конце года, и в начале года.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Учащиеся приучаются обращаться к справочным пособиям в случае затруднения в написании, произношении слова, образовании формы слова, толковании значения слова.

Учащихся следует приобщать и к разнообразной научно-популярной литературе, что способствует повышению интереса к русскому языку.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в VI классе – 210 часов (из расчета 6 часов в неделю). Срок реализации программы – 1 год. В рабочую программу внесены изменения: увеличено количество часов на изучение ряда тем. Содержание разделов программы было сохранено. На изучение предмета отводится 6 часов в неделю, итого 210 часов за учебный год.

Распределение учебных часов по разделам программы

Язык. Речь. Общение – 1 ч (в т. ч. 0 *Р.Р.*).

Повторение изученного в 5 классе – 15 ч (в т. ч. 1 *К.Р.*, 3 *Р.Р.*).

Лексика и фразеология. Культура речи – 20 ч (в т. ч. 2 *К.Р.*, 5 *Р.Р.*).

Словообразование. Орфография. Культура речи – 33 ч (в т. ч. 2 *К.Р.*, 7 *Р.Р.*).

Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное (часть 1) – 24 ч. (в т. ч. 2 *К.Р.*, 3 *Р.Р.*).

Имя прилагательное – 29 ч (в т. ч. 3 *К.Р.*, 8 *Р.Р.*).

Имя числительное – 17 ч (в т. ч. 2 К.Р., 1 Р.Р.).

Местоимение – 30 ч (в т. ч. 3 К.Р., 7 Р.Р.).

Глагол – 33 ч (в т. ч. 2 К.Р., 7 Р.Р.).

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах.- 1 ч.

Культура речи – 7 ч (в т. ч. 1 К.Р., 0 Р.Р.).

IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета и их диагностика

В соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования содержание данного предмета должно определять достижение *личностных, метапредметных и предметных* результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные результаты представлены тремя группами.

Первая группа отражает понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

Вторая группа отражает осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

Третья группа способствует развитию достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий, успешно формирующихся средствами данного предмета:

1) Владение всеми видами речевой деятельности:^[1]_[SEP]

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;^[1]_[SEP]

- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с

учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога); соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и

использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Оценка личностных результатов в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия ученика следующим требованиям:^[SEP]соблюдение норм и правил поведения;^[SEP]прилежание и ответственность за результаты обучения;^[SEP]готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории;^[SEP]наличие позитивной ценностно-смысловой установки ученика, формируемой средствами конкретного предмета.

Достижения личностных результатов отражаются в индивидуальных накопительных портфолио обучающихся.

Оценивание метапредметных результатов ведется по следующим позициям:

1. способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;^[SEP]

2. способность к сотрудничеству и коммуникации;^[SEP]

3. способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;

4. способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;^[SEP]

5. способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения учеником метапредметных результатов осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической и промежуточной оценки, а также промежуточной аттестации. Главной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта. Основным объектом оценки **предметных результатов** является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала.

V. Содержание учебного предмета

Язык. Речь. Общение

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Ситуация общения.

Развитие речи (далее *Р. Р.*). Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Р. Р. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Составление диалога.

Контрольная работа (далее *К. Р.*). Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 классе».

Текст

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Лексика и фразеология. Культура речи

Слово и его лексическое значение. Собираение материалов к сочинению. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

Р.Р. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

К.Р. Контрольное изложение №1.

Фразеология. Культура речи

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

К.Р. Контрольный тест №1 по теме «Лексика и фразеология».

Словообразование. Орфография. Культура речи

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы *а* и *о* в корне *-кас-* - *-кос-*. Буквы *а* и *о* в корне *-гар-* - *-гор-*, Буквы *а* и *о* в корне *-зар-* - *-зор-*. Буквы *ы* и *и* после приставок. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Р.Р. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

К.Р. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи». Контрольное сочинение №1.

Морфология. Орфография. Культура речи (часть 1)

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Р.Р. Написание письма. Составление текста-описания. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

К.Р. Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное». Контрольный тест №2 по теме «Имя существительное». Сочинение по картине.

Морфология. Орфография. Культура речи (часть 2)

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в

суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

К.Р. Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное». Контрольный тест №3 по теме «Имя прилагательное». Контрольное изложение №2. Сочинение-описание природы.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Р.Р. Стиль текста. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу!»

К.Р. Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Имя числительное». Контрольный тест №4 по теме «Имя числительное».

Местоимение

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Р.Р. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

К.Р. Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Местоимение». Контрольный тест №5 по теме «Местоимение». Контрольное сочинение №2.

Глагол

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы.

Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

Р.Р. Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

К.Р. Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием по теме «Глагол». Контрольный тест №6 по теме «Глагол».

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах.

Культура речи

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Р.Р. Сочинение-описание (рассуждение).

К.Р. Итоговый тест.

VI. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Литература для учителя:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. Научный редактор – акад. РАО
Н.М.Шанский
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс. Научный редактор – акад. РАО
Н.М.Шанский
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс. Научный редактор – акад. РАО
Н.М.Шанский
4. Тростенцова Л.А, Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. Русский язык. 8 класс. Научный редактор
– акад. РАО Н.М.Шанский
5. Тростенцова Л.А, Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. Русский язык. 9 класс. Научный редактор
– акад. РАО Н.М.Шанский
6. Ганжина И.Ю., Назарова Н.Ф. Сборник изложений 5-7 класс.- Саратов: Лицей, 2000.
7. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс.- М.: Вако, 2010 .
8. Костяевой Т.А. Проверочные и контрольные работы по русскому языку 5 класс.- М.: Айрис пресс, 2000.
9. Никитина Е.И. Уроки развития речи. К учебнику « Русская речь. Развитие речи» 5- 7 классы.- М.: Дрофа, 2002.
10. Тростенцова Л.А. Дидактический материал по русскому языку 5 класс. – М.: Образование, 2007.
Валгина Н.С., Трудные вопросы пунктуации. – М., 1983.
11. Голуб И. Б. Основы культуры речи / И. Б. Голуб. - М.: Просвещение, 2005.
12. ГИА-2014. Русский язык. Тренировочные задания/ И.П.Цыбулько и др. – М., 2014.
13. Иванова В.Ф., Трудные вопросы орфографии. – М., 1982.

Литература для обучающихся:

1. Арсирый А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: Просвещение, 2001.
2. Александрова Г.В. Занимательный русский язык. С-Пб., 1998
3. Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация. Справочник. – М.: Высшая школа, 1993.
4. Гольдин З.Д. Русский язык в таблицах 5-11 классы. М., 2007.
5. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация.- М.: Айрис пресс, 2000.
6. Иоффе И.В. Тесты по русскому языку для 5 класса. – М.: Свет, 2009.
7. Иссерс О.И. Тесты. Русский язык 5 класс. – М.: Разум, 2008.
8. Малюшкин А.Б. Иконицкая Л.Н. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку, 5 класс – М.: « Сфера», 2011.
9. Обучение русскому языку в 5 классе. Методические рекомендации к учебнику для 5 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010.
10. Панов Б.Т. Типы и структура уроков русского языка. - М.: Просвещение, 2006.
11. Панов М.В. Занимательная орфография. – М.: Образ, 2004.
12. Рик Т.Г. Здравствуйте, Имя Существительное! – М.: Самовар, 2001.
13. Рик Т.Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! – М.: Самовар, 2001.
14. Рик Т.Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! – М.: Самовар, 2001.
15. Ткаченко Н. Русский язык. Диктанты 5 класс. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2002.
16. Францман Е.К. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы М.: Просвещение. 2006.

17. Халикова Н.В. Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 5-9 классы. – М.: Дрофа, 2003.
18. Шапиро Н.А. Русский язык в упражнениях: 5-7 классы. – М.: Сентябрь, 2000.
19. Шапиро Н.А. учимся понимать и строить текст: 5-9 классы. – М.: Сентябрь, 2000.

Дополнительная учебная литература:

Справочные пособия

1. Иванов В.В., Потиха З.А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. – М.: Просвещение, 1985.
2. Истрин В.А. 1100 лет славянской азбуки. - М., 1963.
3. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М.: Просвещение, 1998.
4. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Просвещение, 1997.
5. Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000.
6. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.– М.: Международные отношения, 1994.
7. Стронская И.М. Все части речи русского языка в таблицах и схемах. – Санкт – Петербург: Литера, 2006.
8. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка: Учебное пособие для общеобразовательных учебных заведений (10-11 классы.). – М.: Дрофа, 1996.
9. Энциклопедия для детей, том 10: Языкознание. Русский язык. – М.: Аванта+, 1998.
10. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. В 4-х томах. – М.: Астрель. АСТ, 2004.

Образовательные электронные ресурсы

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/>- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

Мультимедийные пособия.

«Фраза». Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.

1-С Репетитор «Русский язык». Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.

Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»

Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»

Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия, 9 класс.

(Сборник посвящен вопросам синтаксиса и пунктуации сложного предложения, вызывающим наибольшие трудности у учащихся).

Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.

Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов (5 – 11 классы)

VIII. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные универсальные учебные действия

В рамках **когнитивного компонента** будут сформированы:

- образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;

- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- знание достижений и культурных традиций России

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- уважение к личности и её достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы:

- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
- умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;
- устойчивый познавательный интерес и становление смслообразующей функции познавательного мотива;
- готовность к выбору профильного образования.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;*
- *готовности к самообразованию и самовоспитанию;*
- *адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

• самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;

• планировать пути достижения целей;

• устанавливать целевые приоритеты;

• уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;

• принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

• основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:

• самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;

• построению жизненных планов во временной перспективе;

• при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;

• выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;

• основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;

• осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;

• адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;

• адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;

• основам саморегуляции эмоциональных состояний;

• прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- основам коммуникативной рефлексии;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*
- *брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);*
- *оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;*
- *осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;*
- *в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;*
- *следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;*
- *устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;*

• в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Речь и речевое общение	
Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, 	<ul style="list-style-type: none"> • выступать перед аудиторией с небольшим докладом; • публично представлять проект, реферат; • публично защищать свою позицию; • участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; • понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

<p>уместности использованных языковых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. 	
Речевая деятельность	
аудирование	
<ul style="list-style-type: none"> • различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; • передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого) 	<ul style="list-style-type: none"> • понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.
Чтение	
<ul style="list-style-type: none"> • понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме); • использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; • передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; • использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. 	<ul style="list-style-type: none"> • понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; • извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.
Говорение	
<ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и 	<ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; • выступать перед аудиторией с докладом;

<p>ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; • извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; • соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета. 	<p>публично защищать проект, реферат;</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; • анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.
Письмо	
<ul style="list-style-type: none"> • создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление); • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию. 	<ul style="list-style-type: none"> • писать рецензии, рефераты; • составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты; • писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.
Текст	
<p>анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста 	<ul style="list-style-type: none"> • создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.
Функциональные разновидности языка	
<ul style="list-style-type: none"> • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных 	<ul style="list-style-type: none"> • различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических,

<p>синтаксических конструкций);</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи); • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи); • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. 	<p>синтаксических средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; • готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; • принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; • создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; • анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.
Общие сведения о языке	
<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. 	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.
Фонетика и орфоэпия. Графика.	
<ul style="list-style-type: none"> • проводить фонетический анализ слова; • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); • выразительно читать прозаические и поэтические тексты; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах

	деятельности.
Морфемика и словообразование	
<ul style="list-style-type: none"> • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • различать изученные способы словообразования; • анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. 	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.
Лексикология и фразеология	
<ul style="list-style-type: none"> • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; • группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности. 	<p>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; • опознавать омонимы разных видов; • оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; • извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
Морфология	
<ul style="list-style-type: none"> • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства морфологии; • различать грамматические омонимы; • опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и

<ul style="list-style-type: none"> • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. 	<p>официально-делового стилей речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; <p>использовать эту информацию в различных видах деятельности</p>
<i>Синтаксис</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства синтаксиса; • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.
<i>Правописание: орфография и пунктуация</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. 	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.
<i>Язык и культура</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Для оценки достижений обучающихся используются следующие виды и формы контроля:

- Контрольный диктант
- Тест
- Зачет
- Контрольное упражнение
- Контрольное сочинение
- Контрольное изложение
- Контрольный срез

- Контрольная проверочная работа
- Взаимоконтроль
- Самоконтроль

При реализации программы могут использоваться следующие **формы обучения**:

урок-коммуникация,
урок- исследование,
урок-практикум,
урок развития речи и т.д.

Достижению целей программы обучения будет способствовать

использование элементов современных образовательных технологий:

- Активные методы обучения
- Игровые технологии
- Исследовательская технология обучения
- Технология развития критического мышления на уроках русского языка и литературы
- Метод проектов
- Технология мастерских на уроках русского языка и литературы
- Технологии уровневой дифференциации
- Информационно-коммуникационные технологии
- Здоровьесберегающие технологии

РЕЗУЛЬТАТЫ И СИСТЕМА ИХ ОЦЕНКИ

Планируемые результаты изучения учебного предмета

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

➤ ***информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:***

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

➤ ***создание устного и письменного речевого высказывания:***

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические,

социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;

- создавать устное высказывание на лингвистические темы;
- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;
- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;
- проводить разные виды языкового разбора;
- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стиливых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;

➤ **соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:**

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- эффективно использовать языковые единицы в речи;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;
- фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ

1. Критерии оценивания разных видов работ

1.1. Единые требования к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей

1.1.1. Итоговые контрольные работы проводятся:

- после изучения наиболее значительных тем программы;
- в конце учебной четверти, полугодия.

В один рабочий день следует давать в классе только одну письменную итоговую контрольную работу, а в течение недели – не более двух. При планировании контрольных работ в каждом классе необходимо предусмотреть равномерное их распределение в течение всей четверти, не допуская скопления письменных контрольных работ к концу четверти, полугодия.

Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день четверти, в первый день после праздника, в понедельник.

Рекомендуемое количество слов в текстах контрольных работ по русскому языку:

Класс	Словарный диктант	Контрольный диктант	Изложение (подробное)	Объём ученического сочинения
V	10 – 15(15 – 20)	90 – 100	100 – 150	0,5 – 1 стр.
VI	15 – 20(20 – 25)	100 – 110	150 – 200	1 – 1,5 стр.
VII	25 – 30	110 – 120	200 – 250	1,5 – 2 стр.
VIII	30 – 35	120 – 140 (150)	250 – 350	2 – 3 стр.
IX	35 – 40	140 – 160 (150 – 170)	350 – 450	3 – 4 стр.
X	до 50 слов	180 – 190		
XI	до 50 слов	180 – 190		

Порядок проверки письменных работ учителями.

1.1.2. Тетради учащихся, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы, проверяются:

I. по русскому языку:

- в V классе и в первом полугодии VI класса – после каждого урока у всех учеников;
- во II полугодии в VI классе и в VII – IX классах – после каждого урока только у слабых учащихся, а у сильных – не все работы, а лишь наиболее значимые по своей важности, но с таким расчётом, чтобы раз в неделю тетради всех учащихся проверялись;
- в X – XI классах – после каждого урока у слабых учащихся, а у остальных проверяются не все работы, а наиболее значимые по своей важности, но с таким расчётом, чтобы 2 раза в месяц учителем проверялись тетради всех учащихся;

1.1.3. Изложения и сочинения по русскому языку и литературе, а также все виды контрольных работ по предметам проверяются у всех учащихся.

1.1.4. Проверка контрольных работ учителями осуществляется в следующие сроки:

- контрольные диктанты в I – IX классах проверяются и возвращаются учащимся к следующему уроку;
- изложения и сочинения в V – VIII классах – через неделю;

- сочинения в IX – XI классах проверяются не более 10 дней.

1.1.5. В проверяемых работах учитель отмечает и исправляет допущенные ошибки, руководствуясь следующим:

- при проверке изложений и сочинений в V – XI классах (как контрольных, так и обучающих) отмечаются (а в необходимых случаях и исправляются) не только орфографические и пунктуационные ошибки, но и фактические, логические, речевые (речевые ошибки подчёркиваются волнистой линией) и грамматические;
- на полях тетрадей учитель обозначает
 - ✓ фактические ошибки знаком **Ф**,
 - ✓ логические – знаком **Л**,
 - ✓ речевые – знаком **Р**,
 - ✓ грамматические – знаком **Г**,
 - ✓ орфографические ошибки – знаком **О**,
 - ✓ пунктуационные – знаком **П**;

(* Примечание. Нельзя снижать оценку за отсутствие вступления, эпиграфа и плана, если это не повлияло на качество сочинения по литературе.

Любое сочинение по литературе оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь, вторая – за грамотность. В V – XI классах оценка за содержание и речь относится к литературе, вторая оценка – к русскому языку.)

- при проверке тетрадей и контрольных работ учащихся V – XI классов по русскому языку учитель только подчёркивает и отмечает на полях допущенную ошибку, которую исправляет сам ученик;
- подчёркивание и исправление ошибок производится учителем только красной пастой (красными чернилами, красным карандашом);
- проверив диктант, изложение или сочинение, учитель подсчитывает и записывает количество ошибок по видам, в диктантах дробью указывается количество орфографических (числитель) и пунктуационных (знаменатель) ошибок. В изложениях и сочинениях указывается, кроме этого, количество фактических, логических, речевых и грамматических ошибок;
- после подсчёта ошибок в установленном порядке выставляется оценка работы.

1.1.6. Все контрольные работы обязательно оцениваются учителем с занесением оценок в классный журнал.

Самостоятельные обучающие письменные работы также оцениваются. Оценки в журнал за эти работы могут быть выставлены по усмотрению учителя.

Классные и домашние письменные работы по русскому языку в V классе – I полугодии VI класса оцениваются; оценки в журнал могут быть выставлены за наиболее значимые работы по усмотрению учителя. В VI (начиная со второго полугодия) – XI классах оцениваются все проверяемые работы, но в журнал выставляются оценки по усмотрению учителя.

При оценке письменных работ учащихся учителя руководствуются соответствующими нормами оценки знаний, умений и навыков школьников.

1.1.7. После проверки письменных работ учащимся даётся задание по исправлению ошибок или выполнению упражнений, предупреждающих повторение аналогичных ошибок.

Работа над ошибками, как правило, осуществляется в тех же тетрадях, в которых выполнялись соответствующие письменные работы.

1.1.8. Оценка обучающих работ.

Обучающие работы (различные упражнения, в том числе диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

1. степень самостоятельности;

2. этап обучения;
3. объём работы;
4. чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

1.2. Нормы оценки знаний учащихся о системе языка и речи.

Устный опрос.

Устный опрос является одним из основных способов проверки знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа надо учитывать следующие критерии:

1. правильность ответа;
2. его полноту;
3. степень осознанности изученного;
4. последовательность сообщения;

правильность языкового оформления ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

1. полно излагает изученный материал, даёт правильные определения языковых понятий и формулировки правил;
2. обнаруживает понимание материала: может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-3 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но

1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или в формулировках правил;
2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести примеры;
3. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировании как определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает незнание и непонимание материала

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта установлен:

- для 5 класса- 90 – 100 слов,
- для 6 класса- 100- 110 слов,
- для 7 класса- 110 – 120,
- 8 класса – 120 – 150,
- для 9 класса – 150 -170 слов.

(При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант. Проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

- для 5 класса- 15 -20,
- для 6 класса – 20 – 25,
- для 7 класса- 25 – 30,
- для 8 класса – 30- 35,
- для 9 класса – 35 – 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2 – 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1– 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать

- в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2 – 3 пунктограмм,
- в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3 – 4 пунктограмм,
- в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4- 5 пунктограмм,
- в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,
- в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2–3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть:

- в 5 классе – не более 5 слов,
- в 6 – 7 классах – не более 7 слов,
- в 8 – 9 классах – не более 10 различных слов

с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При проверке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на ещё не изученные правила;

4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. передача авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова.

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок 2 негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании ЫИИ после приставок;
6. в случаях трудного различения НЕ и НИ;
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. пропуски одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) или его форму.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 *поправок* (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. **Оценка «4»** может выставляться при наличии 3 орфографических ошибок, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при наличии 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если тех и других имеются однотипные и негрубые.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5

орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

В комплексной контрольной работе, состоящей из **диктанта** и **дополнительного** (фонетического, орфографического, грамматического) **задания**, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины задания.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины задания.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выставлении оценки за диктант.

При оценке контрольного **словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5 - 9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения:

- в 5 классе – 100 – 150 слов,
- в 6 классе – 150 – 200,
- в 7 классе – 200 – 250,
- в 8 классе – 250 – 350,
- в 9 классе – 350 – 400 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Примерный объём классных сочинений:

- в 5 классе – 0,5-1,0 страницы,
- в 6 классе – 1,0-1,5,
- в 7 классе – 1,5-2,0,
- в 8 классе – 2,0-3,0,
- в 9 классе – 3,0-4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений надо относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1. умение раскрывать тему;
2. умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3. соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, то есть за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- ✓ соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- ✓ полнота раскрытия темы;
- ✓ правильность фактического материала;
- ✓ последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений учитывается:

- ✓ разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- ✓ стилевое единство и выразительность речи;
- ✓ число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Отметка	Основные критерии отметки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1.Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3.Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>1.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>2.В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>

	В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения от темы. 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.
«2»	1.Работа не соответствует теме. 2.Допущено много фактических неточностей. 3.Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4.Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5.Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примечание.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую отметку за сочинение на один балл.

2. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На оценку сочинения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

Оценка обучающих работ.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

1. Степень самостоятельности учащегося;
2. этап обучения;
3. объём работы;
4. чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчёркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестовых работ.

При проведении *тестовых* работ по русскому языку критерии оценок следующие:

«5» – 95 – 100 %;

«4» – 85– 94 %;

«3» – 50 –84 %;

«2» – менее 50 %.

Выведение итоговых оценок.

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5 – 9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1 – 2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваются в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждёнными Министерством образования и науки РФ.

1.3. Порядок ведения и оформления тетрадей по русскому языку и литературе

Записи в тетрадях ученики обязаны делать с выполнением следующих требований:

1. Все записи следует оформлять аккуратным и разборчивым почерком, пользоваться ручкой синего цвета. Работы, написанные неразборчивым почерком, оцениваются от 0 до 2 баллов.
2. В тетрадях для контрольных работ не рекомендуется использовать цветные карандаши, фломастеры, наклейки, аппликации.
3. Следует проводить поля с внешней (правой) стороны тетради.
4. Оформлять титульный лист по образцу:
5. **Записывать дату выполнения работы по центру тетради:**
- в 5 - 9-х классах дата записывается прописью; - в 10 - 11-х классах допускается запись цифрами на полях.
Например: Пятнадцатое апреля; 15.04.08.
6. **Указывать вид работы**, записывая по центру тетради с прописной буквы.
Например: Проверочная работа. Самостоятельная работа. Контрольная работа. Работа над ошибками. Изложение. Сочинение.
7. **Указывать, где выполняется работа.** Записывать по центру тетради с прописной буквы.
Например: Домашняя работа. Классная работа.
8. **Интервал между одним видом работы и другим - 2 строки.**
9. **Указывать номера упражнений**, записывая по центру тетради.
Например: Упражнение № 345. Слово «Упражнение» записывается без сокращений.
10. Работать в тетрадях в линейку. По **русскому языку** иметь единообразные **две рабочие тетради** по 18 листов для домашних и классных работ и **одну тетрадь** для контрольных и творческих работ. По **литературе - одну рабочую тетрадь** в линейку с полями (48 листов для 8-11-х классов) и **одну тетрадь в линейку с полями (48 листов для 8-11-х классов) для творческих работ.**
11. В работах **соблюдать красную строку** (абзацы) - 2 см. или 5 пробелов.
12. Аккуратно выполнять все подчеркивания, условные обозначения зеленой ручкой или остро отточенным карандашом.

Требования по оформлению письменных творческих работ по русскому языку и литературе

1. Указывать вид работы с прописной буквы по центру тетради.
Например: Изложение. Сочинение. Рассказ. Рецензия и т. д.
2. Тему сочинения записывать полностью, без сокращений по центру тетради. Именительный темы не предполагает в конце знака препинания, кроме особых случаев (вопросительного и восклицательного знаков, многоточия).
Например: Дом, который построю я...; Символические образы в пьесе А. А. Чехова «Вишневый сад».

Не допускаются записи типа: Сочинение на тему: «Дом, который построю я...»

3. Название темы пишется без кавычек, за исключением цитат из произведений.
Например: «Гений и злодейство - две вещи несовместны» (А. С. Пушкин.)
4. Эпиграф записывается без кавычек с внешней (правой) стороны тетради. После эпиграфа ставится точка. На следующей строчке указывается автор, название произведения берется в кавычки. После ФИО автора и названия произведения ставятся точки.

Например:

Гул затих. Я вышел на подмости.

Б. Л. Пастернак. «Гамлет».

5. Цитата оформляется следующим образом:

- 1) Заключается в кавычки, если записывается как прямая речь.

В начале лекции учитель привел известный афоризм: «Все дороги ведут в Рим».

2) Если цитируются стихотворные строки, то после слов автора ставится двоеточие, цитата в кавычки не заключается.

В посвящении к «Евгению Онегину» написано:

Ума холодных наблюдений

И сердца горестных замет.

3) Если цитата оформляется как косвенная речь и входит в придаточное предложение, то берется в кавычки, но пишется со строчной буквы.

Говоря о поэзии Пушкина, критик писал, что «в его стихах впервые сказала нам живая русская речь, впервые открылся нам русский мир».

Образец оформления:

	Двенадцатое декабря. Сочинение.
Двенадцатое декабря. Изложение. Забывшие герои	Образ Пугачева в романе А. С. Пушкина «Капитанская дочка» Сбились мы. Что делать нам! В поле бес нас водит, видно, Да кружит по сторонам. А. С. Пушкин. «Бесы».

Календарно-тематический план по учебному предмету „Русский язык“ для 6 класса (5 ч в неделю)

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
1.		Русский язык – один из развитых языков мира.	1		Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание.	Упр.3.	
Повторение изученного в V классе (11ч.)							
2.		Тест.	1			Комплексный анализ текста.	
3.		Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова. Орфография.	1		Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным ъ и разделительным ь.	§1, тест.	
		Морфемы в слове. Морфемный разбор слова. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1		Активизируют знания в области морфемики. Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы.	§2, упр.16.	
4.		Орфограммы в корнях слов.	1		Активизируют знания в области морфемики. Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы.	§2, индивидуальное задание (карточка).	
5.		Части речи. Морфологический разбор слова.	1		Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль.	§3, упр. 19.	
6.		Орфограммы в окончаниях слов.	1		Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов. Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие	§4, упр. 24.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
					ему выразительность. Пишут сочинение на одну из предложенных тем.		
7.		Словосочетание. Простое и сложное предложение. Знаки препинания в конце и внутри предложения.	1		Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания, простого и сложного предложения. Выделяют, группируют и составляют словосочетания. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются». Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространённые и нераспространённые предложения; предложения с обращениями. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания. Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам. Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений.	§6-7, упр.38.	
8.		Прямая речь. Диалог. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1		Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам.	§9, упр.43.	
9		Контрольная работа №1 (диктант) по теме «Повторение изученного в V классе».	1			Упр.45.	
10.		Комплексный анализ текста. Язык, речь, общение. Ситуация общения.	1		Комплексный анализ текста. Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения. Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Высказывают своё мнение о прочитанном тексте.	Анализ текста. Развёрнутый письменный ответ (рассуждение) на основе исходного текста.	
Р 11.		Текст, его особенности.	1		Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме,	§10, упр.49.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
					<p>виду и типу речи.</p> <p>Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания.</p> <p>Устраняют недочёты в выборе средств связи между предложениями.</p> <p>Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности.</p> <p>Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворений. Пишут сочинение-описание.</p> <p>Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста.</p> <p>Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений.</p> <p>Продолжают текст по данному началу.</p> <p>Выделяют ключевые слова в текстах.</p> <p>Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова.</p> <p>Определяют названия литературных произведений по ключевым словам.</p> <p>Систематизируют основные признаки текста.</p> <p>Доказывают, что приведённое в упражнении стихотворение – текст.</p> <p>Анализируют диалог. Пишут рассказ.</p> <p>Выявляют особенности функциональных стилей речи.</p> <p>Определяют стили речи текстов упражнений.</p>		
Р 12.		Официально-деловой стиль речи.	1		<p>Узнают особенности текстов официально-делового стиля.</p> <p>Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки.</p>	§11, упр. 51.	
Лексика и фразеология. Культура речи (15ч.)							
13.		Повторение изученного по лексике в V классе.	1		<p>Активизируют знания об основных понятиях лексикологии.</p> <p>Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам.</p>	§12, упр. 59.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
14.		Словари.	1		Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей.	Групповые задания по словарям.	
Р 15.		Обучающее изложение (сжатое). Подготовка к написанию и написание сжатого изложения.	1		Упр.75.	Анализ текста.	
16.		Общеупотребительные слова. Диалектизмы.	1		Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова. Различают диалектизмы. Находят диалектизмы в текстах учебника и толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. Пишут сжатое изложение.	§14,16;тест.	
17.		Профессионализмы.	1		Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах учебника и толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов.	§15, тест.	
18.		Жаргонизмы.	1			§17, тест.	
19.		Эмоционально окрашенные слова.	1			§18, упр.83.	
20.		Устаревшие и новые слова (неологизмы).	1		Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики. Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте. Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей. Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов.	§19, 20; тест, упр.89.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
21.		Исконно русские и заимствованные слова.	1		Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями.	§21, упр.96.	
22.		Фразеологизмы.	1		Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы. Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Пишут диктант.	§22, упр.102.	
23.		Повторение по теме «Лексика».	1		Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют фразеологизмы по рисункам. Пишут диктант. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами.	Вопросы и задания (стр.50), упр. 109.	
24.		Контрольный тест №1 «Лексика и фразеология».	1			Индивидуальное задание (карточка).	
Р 25.		Контрольное изложение №1. Подготовка к написанию изложения.	2 1				
Р 26.		Контрольное изложение №1. Написание изложения.	1				
Р 27.		Анализ письменных работ.	1			Индивидуальная работа над ошибками.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
Словообразование и орфография (24 ч.)							
28.		Повторение изученного в V классе.	2 1		Активизируют знания об основных понятиях морфемике и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм.	§24, упр. 119.	
29.		Повторение изученного в V классе (продолжение темы).	1		Активизируют знания об основных понятиях морфемике и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм.	§24, тест.	
Р 30.		Описание помещения.	1		Характеризуют тексты, содержащие описание помещения. Находят в художественных текстах элементы описания помещения.	§25, упр. 121 (письменно) упр.122 (устно).	
31.		Основные способы образования слов в русском языке.	1		Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов.	§26, упр. 128.	
32.		Этимология слов.	1		Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов.	§27, упр. 131, 132.	
Р 33.		Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1		Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения. Пишут сочинение (описание помещения), используя	§28, упр. 136 (работа над черновиком)	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
					составленный план и собранные материалы.	сочинения).	
Р 34.		Описание помещения.	1		Характеризуют тексты, содержащие описание помещения. Находят в художественных текстах элементы описания помещения.	Работа над чистовиком сочинения.	
35.		Буквы о – а в корне -кос- – -кас- .	1		Усваивают правило написания букв о – а в корне -кос- – -кас- . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем -кос- – -кас- .	§29, упр.138.	
36.		Буквы о – а в корне -гор- –-гар- .	1		Усваивают правило написания букв о – а в корне -гор- –-гар- . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом.	§30, упр. 143.	
37.		Буквы о – а в корне -зор- –-зар- .	2 1		Усваивают правило написания букв о – а в корне -зор- –-зар- . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам.	§30, тест.	
38.		Буквы и и ы после приставок.	1		Усваивают правило написания букв и и ы после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы ы или и . образуют от слов однокоренные приставочным способом.	§31, тест.	
39.		Гласные в приставках пре- и при- .	1		Усваивают правило написания гласные в приставках пре- и при- . Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способ образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант. Пишут выборочное изложение по произведениям художественной литературы.	§32, упр. 155.	
40.		Гласные в приставках пре- и при- (продолжение темы).	1		Усваивают правило написания гласные в приставках пре- и при- .	§32, упр. 161.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
					Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способ образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант. Пишут выборочное изложение по произведениям художественной литературы.		
41.		Гласные в приставках пре- и при- (продолжение темы).	1		Усваивают правило написания гласные в приставках пре- и при- . Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способ образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант. Пишут выборочное изложение по произведениям художественной литературы.	§32, тест.	
42.		Соединительные о и е в сложных словах.	1		Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных о и е в сложных словах. Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах.	§33, упр.168.	
43.		Сложносокращённые слова.	1		Усваивают понятие сложносокращённых слов. Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнении сложносокращённые слова. Анализируют рисунки. Пишут диктант. Пишут сочинение по картине.	§34, упр. 173.	
Р 44.		Контрольное сочинение №1 по картине Т.Н. Яблонской «Утро». Подготовка к написанию сочинения.	2 1		Упр. 177.		
Р 45.		Контрольное сочинение №1 по картине Т.Н. Яблонской «Утро». Написание сочинения.	1		Упр. 177.		
Р 46.		Анализ письменных работ.	1			Индивидуальная работа над ошибками.	
47.		Разбор слова по составу и	1		Выделяют значимые части слова, определяют способ его	§35, упр.182.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
		словообразовательный разбор слова.			образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант.		
48		Повторение изученного по теме «Словообразование».	1		Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задание по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Записывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообразования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют текст. Пишут диктант.	Вопросы и задания (стр. 80), упр. 191.	
49.		Практикум по теме «Словообразование и орфография».	2 1			Тест.	
50.		Контрольная работа №2 (диктант) по теме «Словообразование и орфография».	1				
51.		Анализ письменных работ.	1			Индивидуальная работа над ошибками.	
Морфология и орфография Имя существительное (19 ч.)							
52.		Повторение изученного в V классе.	1		Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способ образования существительных. Пишут диктант.	§36, упр. 198.	
53.		Повторение изученного в V классе (продолжение темы).	1		Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль.	§36, упр.204.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
					Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способ образования существительных. Пишут диктант.		
54.		Разносклоняемые имена существительные.	2 1		Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пишут диктант.	§37, упр.209.	
55.		Разносклоняемые имена существительные (продолжение темы).	1		Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пишут диктант. Усваивают правило написания буквы е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён. Готовят устное выступление о происхождении имён.	§38, упр. 216 (письменно) упр. 215 (устно).	
56.		Несклоняемые имена существительные.	1		Распознают несклоняемые имена существительные. Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах.	§39, упр. 220.	
57.		Род несклоняемых имён существительных.	1		Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст. По аналогии с текстом устно описывают свой родной край.	§40, упр.227.	
58.		Имена существительные общего рода.	1		Распознают имена существительные общего рода. Составляют предложения с именами существительными общего рода. Согласуют их с другими частями речи. Пишут диктант.	§41, упр. 233.	
59.		Морфологический разбор имени существительного.	1		Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Анализируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека.	§42, упр.235.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
					Пишут сочинение.		
Р 60.		Обучение написанию сочинения-рассуждения.	1			Анализ текста.	
61.		Не с существительными.	1		Усваивают правило написания не с существительными. Различают не- - приставку, не- - часть корня и не – отрицательную частицу. Списывают текст упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания.	§43, упр. 242.	
62.		Не с существительными (продолжение темы).	1		Усваивают правило написания не с существительными. Различают не- - приставку, не- - часть корня и не – отрицательную частицу. Списывают текст упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания.	§43, тест.	
63.		Буквы ч и щ в суффиксах существительных -чик и -щик.	1		Усваивают правило написания букв ч и щ в суффиксах существительных -чик и -щик. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. Пишут диктант.	§44, упр. 249 (письменно), упр.250 (устно).	
64.		Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик.	1		Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных -ек и -ик. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	§45, упр. 252.	
65.		Гласные о – е после шипящих в суффиксах существительных.	1		Усваивают правило написания гласных о – е после шипящих в суффиксах существительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант.	§246, упр. 258.	
66.		Описание помещения по личным впечатлениям в сочинении повествовательного характера.	1		Упр.236.		

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
67.		Повторение изученного об имени существительном.	1		Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задание по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном. Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существительные. Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова.	Вопросы и задания (стр.108), упр. 263.	
68.		Практикум по теме «Имя существительное».	2 1			Индивидуальные задания (карточка).	
69.		Контрольный тест №2 «Имя существительное».	1			Упр.268.	
70.		Контрольная работа №3 (диктант) по теме «Имя существительное».	1				
Имя прилагательное (25 ч.)							
71.		Повторение изученного в V классе.	1		Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу.	§47, упр. 273.	
72.		Степени сравнения прилагательных.	2 1		Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как член предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты.	§49, упр. 288.	
73.		Степени сравнения прилагательных (продолжение темы).	1		Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как член предложения. Выделяют морфемы в	§49, тест.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
					именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты.		
74.		Разряды прилагательных. Качественные прилагательные.	4 1		Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные. Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план.	§50, упр.291.	
75.		Относительные прилагательные.	1		Распознают относительные имена прилагательные. Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль.	§51, упр. 296.	
Р 76		Изложение.	1		Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.	Упр.292.	
77.		Притяжательные прилагательные.	2 1		Распознают притяжательные имена прилагательные. Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв ъ и ь.	§52, упр.300.	
78.		Морфологический разбор имени прилагательного.	1		Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам, синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в шестом классе.	§53, упр. 304.	
Р 79.		Контрольное изложение №2. Подготовка к написанию изложения.	2 1				
Р 80.		Контрольное изложение №2. Написание изложения.	1				
Р 81.		Анализ письменных работ.	1			Индивидуальная работа над ошибками.	
82.		Не с именами	2		Усваивают правило написания не с именами	§54, упр. 309.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
		прилагательными.	1		прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают не- - приставку, не- - часть корня и не – отрицательную частицу. Пишут диктант.		
83.		Не с именами прилагательными (продолжение темы).	1		Усваивают правило написания не с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают не- - приставку, не- - часть корня и не – отрицательную частицу. Пишут диктант.	§54, тест.	
84.		Буквы о – ё после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.	1		Усваивают правило написания буквы о – ё после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Устно описывают картину.	§55, тест.	
Р 85.		Сочинение по картине. Подготовка к написанию и написание сочинения.	1		Упр. 315.	Сочинение (работа над чистовиком).	
86.		Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.	2 1		Усваивают правило написания одной и двух букв н в суффиксах прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. Устно описывают предмет (куклу).	§56, упр. 320.	
87.		Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных (продолжение темы).	1		Усваивают правило написания одной и двух букв н в суффиксах прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. Устно описывают предмет (куклу).	§56, упр.325.	
88.		Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-.	1		Усваивают правило написания суффиксов прилагательных -к- и -ск-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу. Пишут диктант.	§57, упр. 329.	
89.		Дефисное и слитное написание сложных	1		Усваивают правило написания дефисного и слитного написания сложных прилагательных. Выполняют	§58, упр. 335.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
		прилагательных.			упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков из произведений художественной литературы.		
Р 90.		Обучение написанию сочинения-рассуждения.	1			Вопросы и задания (стр. 140), упр. 337.	
91.		Повторение по теме «Имя прилагательное».	1		Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют тексты и отдельные слова текстов. Пишут диктант. Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление.	Упр. 341.	
92.		Контрольный тест №3 «Имя прилагательное».	1			Упр. 342.	
93.		Контрольная работа №4 (диктант) по теме «Имя прилагательное».	1				
94.		Анализ письменных работ.	1			Индивидуальная работа над ошибками.	
95.		Комплексный анализ текста.	1			Анализ текста.	
Имя числительное (14 ч)							
96.		Имя числительное как часть речи.	1		Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку.	§59, упр. 347.	
97.		Простые и составные	1		Распознают простые и составные числительные.	§60, упр. 351.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
		числительные.			Различают сочетания слов, указывающих на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте.		
98.		Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1		Усваивают правило написания мягкого знака на конце и в середине числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами.	§61, упр. 355.	
99.		Разряды количественных числительных.	1		Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, составляют текст.	§62, упр.357.	
100.		Числительные, обозначающие целые числа.	1		Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях.	§63, упр. 362.	
101.		Дробные и собирательные числительные.	1		Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку. Пишут диктант.	§64, упр.369.	
102.		Порядковые числительные.	1		Распознают порядковые числительные. Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика». Составляют с ними сложные предложения.	§66, упр. 379.	
103.		Порядковые числительные (продолжение темы).	1		Распознают порядковые числительные. Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика». Составляют с ними сложные предложения.	§66, упр. 383.	
104.		Собирательные числительные.	1		Распознают собирательные числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют рисунки. Составляют по ним предложения. Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными. Пишут диктант.	§65, упр.375.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
105.		Морфологический разбор числительного.	1		Характеризуют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев.	§67, упр. 385.	
106.		Контрольная работа №5 (диктант) по теме «Имя числительное».	1				
107.		Анализ письменных работ.	1			Индивидуальная работа над ошибками.	
108.		Практикум по теме «Имя числительное».	2 1			Вопросы и задания (стр. 162), упр. 388.	
109.		Контрольный тест №4 «Имя числительное».	1			Упр. 386.	
Местоимение (27ч.)							
110.		Местоимение как часть речи.	1		Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений.	§68, упр. 392.	
111.		Разряды местоимений. Личные местоимения.	2 1		Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибку в употреблении местоимений. Пишут диктант.	§69, упр. 398.	
112.		Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1		Распознают возвратное местоимение <i>себя</i> . Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением <i>себя</i> . Устраняют недочёты в употреблении местоимений.	§70, упр. 404.	
Р		Рассказ по сюжетным	1		Пишут рассказ от первого лица по рисункам.	Упр.405.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
113.		рисункам.					
114.		Вопросительные местоимения.	1		Распознают вопросительные местоимения. Склоняют вопросительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст.	§71, упр.409.	
Р 115.		Контрольное сочинение №2. Подготовка к написанию сочинения.	2 1				
Р 116.		Контрольное сочинение №2. Написание сочинения.	1				
Р 117.		Анализ письменных работ.	1			Индивидуальная работа над ошибками.	
118.		Относительные местоимения.	1		Распознают относительные местоимения. Склоняют относительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст.	§72, упр. 413.	
119.		Неопределённые местоимения.	2 1		Распознают неопределённые местоимения. Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способ образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами.	§73, упр. 416.	
120.		Неопределённые местоимения (продолжение темы).	1		Распознают неопределённые местоимения. Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способ образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми	§73, тест.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
					орфограммами.		
Р 121.		Обучение написанию сочинения-рассуждения.	1			Сочинение.	
122.		Отрицательные местоимения.	3 1		Распознают отрицательны местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант.	§74, упр.421.	
123.		Отрицательные местоимения (продолжение темы).	1		Распознают отрицательны местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант.	§74, упр.427.	
124.		Притяжательные местоимения.	2 1		Распознают притяжательные местоимения. Склоняют притяжательные местоимения по падежам, .определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Сравнивают текст писем. Пишут диктант.	§75, упр. 435.	
125.		Притяжательные местоимения (продолжение темы).	1		Распознают притяжательные местоимения. Склоняют притяжательные местоимения по падежам, .определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Сравнивают текст писем. Пишут диктант.	§75, тест.	
Р 126.		Сочинение-рассуждение. Подготовка к написанию сочинения и написание сочинения.	1		Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения.	§76, упр. 436.	
127.		Указательные местоимения.	2 1		Распознают указательные местоимения. Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный. Пишут диктант.	§77, 443.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
128.		Указательные местоимения (продолжение темы).	1		Распознают указательные местоимения. Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный. Пишут диктант.	§77, тест.	
129.		Определительные местоимения.	2 1		Распознают определительные местоимения. Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями. Пишут сочинение на заданную тему.	§78, упр.445.	
130.		Определительные местоимения (продолжение темы).	1		Распознают определительные местоимения. Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями. Пишут сочинение на заданную тему.	§78, тест.	
131.		Морфологический разбор местоимения.	1		Характеризуют местоимения по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений. Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине.	§79, упр. 449.	
Р 132.		Обучение написанию сжатого изложения.	1			Упр.447.	
133.		Контрольная работа № 6 (диктант) по теме «Местоимение».	1				
134.		Анализ письменных работ.	1			Индивидуальная работа над ошибками.	
135.		Практикум по теме «Местоимение».	2 1		Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения.	Вопросы и задания (стр. 190), упр. 451.	
136.		Контрольный тест №5 «Местоимение».	1			Упр. 455.	

Глагол (33ч.)

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
137.		Повторение изученного в V классе.	1		Активизируют знания о глаголе как о части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов.	§80, тест.	
138.		Повторение изученного в V классе (продолжение темы).	1		Активизируют знания о глаголе как о части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов.	§80, тест.	
139.		Повторение изученного в V классе (продолжение темы).	1		Активизируют знания о глаголе как о части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов.	§80, тест.	
Р 140.		Сочинение-рассказ. Подготовка к написанию сочинения и написание сочинения.	1		Пишут сочинение-рассказ на заданную тему.	Упр.465.	
141.		Разноспрягаемые глаголы.	1		Распознают разноспрягаемые глаголы. Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицу. Составляют и записывают диалог на заданную	§81, упр.474.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
					тему. Анализируют значение слов.		
141.		Глаголы переходные и непереходные.	2 1		Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант.	§82, упр. 478.	
143.		Глаголы переходные и непереходные (продолжение темы).	1		Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант.	§82, 481.	
144		Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	8 2 1		Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам.	§83, упр.484.	
145.		Изъявительное наклонение (продолжение темы).	1		Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам.	§83, тест.	
Р 146.		Изложение. Подготовка к написанию изложения и написание изложения.	1		Пишут изложение на заданную тему.	Упр. 485.	
147.		Условное наклонение.	1		Распознают глаголы в условном наклонении. Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении.	§84, упр. 489.	
148.		Повелительное наклонение.	2 1		Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффикс и окончание в глаголах повелительного наклонения. Составляют предложения с глаголами.	§85, упр. 495.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
					Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. Пишут рассказ по рисункам.		
149		Повелительное наклонение (продолжение темы).	1		Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффикс и окончание в глаголах повелительного наклонения. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении.	§85, упр. 501.	
150.		Различение повелительного наклонения и формы будущего времени.	2 1			Тест.	
Р 151.		Рассказ по рисункам. Подготовка к написанию рассказа и написание рассказа.	1		Пишут рассказ по рисункам.	Упр.502.	
Р 152.		Обучение написанию сочинения-рассуждения.	1			Сочинение.	
153.		Различение повелительного наклонения и формы будущего времени (продолжение темы).	1			Тест.	
Р 154.		Употребление наклонений.	1		Правильно употребляют наклонение в речи. Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах. Составляют связный текст на заданную тему. Изменяют наклонение глаголов. Пишут диктант. Составляют рецепт.	§86, упр. 510.	
155.		Безличные глаголы.	2 1		Распознают безличные глаголы. Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут диктант.	§87, упр.516.	
156.		Безличные глаголы	1		Распознают безличные глаголы.	§87, упр.517.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
		(продолжение темы).			Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут диктант.		
157.		Морфологический разбор глагола.	1		Характеризуют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов.	§88, упр.518.	
Р 158.		Рассказ на основе услышанного. Подготовка к написанию рассказа и написание рассказа.	1		Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного от старших рассказа.	§89, упр.520.	
159.		Правописание гласных в суффиксах глаголов.	3 1		Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от третьего лица.	§90, упр. 526.	
160.		Правописание гласных в суффиксах глаголов (продолжение темы).	1		Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от третьего лица.	§90, тест.	
161.		Правописание гласных в суффиксах глаголов (продолжение темы).	1		Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от третьего лица.	§90, тест.	
Р 162.		Обучение написанию сжатого изложения.	1			Вопросы и задания (стр. 220), упр.529.	
163.		Систематизация и обобщение изученного о глаголе.	2 1		Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщения. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в	Упр.531.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
					упражнениях. Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и заполняют таблицы. Пишут диктант.		
164.		Систематизация и обобщение изученного о глаголе (продолжение темы).	1		Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщения. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях. Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и заполняют таблицы. Пишут диктант.	Упр. 535.	
165.		Контрольная работа №7 (диктант) по теме «Глагол».	1				
166.		Анализ письменных работ.	1			Индивидуальная работа над ошибками.	
167.		Практикум по теме «Глагол».	2 1			Тест.	
168.		Контрольный тест №6 «Глагол».	1			Тест.	
169.		Комплексный анализ текста.	1			Анализ текста.	
Повторение и систематизация материала, изученного в VI классе (6ч.)							
170.		Повторение и систематизация материала, изученного в VI классе.	7 1	Разделы науки о языке.	Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».	§91, упр.537.	
171.		Повторение и систематизация материала, изученного в VI классе (продолжение темы).	1	Орфография, орфографический разбор. Пунктуация, пунктуационный разбор.	Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. Пишут сочинение на заданную тему.	§92, упр.545, упр.546. §93, упр.548.	
172.		Повторение и	1	Лексика и	Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии	§94, упр.551.	

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока (формируемые понятия)	Кол-во часов	Повторение и межпредметные связи	Виды деятельности учащихся	Домашнее задание	Примечание
		систематизация материала, изученного в VI классе (продолжение темы).		фразеология. Словообразование, морфемный и словообразовательный разбор.	как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами. Систематизируют знания о словообразовании как о разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования.	§95, упр. 554.	
173.		Повторение и систематизация материала, изученного в VI классе (продолжение темы).	1	Морфология, морфологический разбор слова.	Систематизируют знания о морфологии как о разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных, подбирают синонимы к одному из слов текста.	§96, упр. 555.	
174.		Повторение и систематизация материала, изученного в VI классе (продолжение темы).	1	Синтаксис.	Систематизируют знания и синтаксисе как о разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложения. Определяют значение выделенного в тексте слова.	§97, упр. 549.	
175.		Итоговая контрольная работа №8 (тестирование) за курс VI класса.	1				