

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Калужской области

Брятинский район

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Китежская средняя общеобразовательная школа»

Согласовано на МО учителей

Принято на Педагогическом совете

Утверждено Приказом директора

№ 1 от 30.08.2022

№ 1 от 30.08.2022

№ 54-в от 30.08.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дополнительного образования

Клуб стендового моделизма «Звезда»

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Назаров И.О.

Учитель истории

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная программа «Стендовый моделизм» разработана в соответствии с основными законодательными и нормативными актами Российской Федерации и Калужской области:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р).
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 № 196).
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).
5. О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 14.12.2015 № 09-3564).

Направленность.

Программа клуба стендового моделизма «Звезда» базового уровня, технической направленности. Позволяет приобрести как практические, так и теоретические знания, предусматривает ознакомление с первоначальными знаниями и умениями, необходимыми для конструирования, создания моделей и диорам.

Актуальность, практическая значимость и новизна.

Общеразвивающая программа является *комплексной* за счет включения в неё следующих модулей :

Модуль 1 «*История военной техники и вооруженных сил.*»

Модуль 2 «*Простейшие стендовые модели*»

Модуль 3 «*Сборка и оформление моделей*»»

Новизна программы «Стендовый моделизм» заключается в модульном построении самой программы.

Стендовое моделирование имеет богатую и интересную историю. Ещё с древних времён, прежде чем построить здание, а позже при изготовлении машин и механизмов, вначале выполняли его уменьшенную модель-копию.

Неоценима роль моделирования и конструирования в умственном развитии. Изготавливая модель той или иной машины, обучающиеся знакомятся не только с ее устройством, основными частями и узлами, но и назначением, областью применения ее человеком, получают сведения общеобразовательного характера, учатся планировать и исполнять намеченный план, находить наиболее рациональное конструктивное решение, создавать свои, оригинальные поделки. Занятия развивают интеллектуальные и *инструментальные способности, воображение и конструктивное мышление, прививают практические навыки работы со схемами и чертежами.*

Стендовый моделизм - это тип технического творчества, результатом которого является создание копии реальных предметов (прототипов) в заданном — выбранном масштабе. Стендовая модель должна точно отображать вид прототипа. Особое отличие масштабной модели от действующей в том, что в ней автор стремится к наиболее полному, точному и детальному копированию, вплоть до воспроизведения мельчайших деталей, оттенков

окраски, внутреннего оборудования, шрифта надписей, имитации характерных загрязнений и повреждений.

Зачастую воспроизводится не просто самолет, танк или корабль данного типа. А именно конкретный исторический экземпляр, со всеми характерными для него индивидуальными особенностями. Да к тому же по состоянию на определенный, выбранный автором, момент времени.

Основными материалами, применяемыми в стендовом моделизме, являются пластмасса, эпоксидная смола, картон. Также имеют место быть модели из металла и дерева. Они выполняются в любом масштабе. Всё зависит от желания и потребностей автора.

Цель программы: развитие познавательных, аналитических, технических способностей, конструкторских умений и навыков, обучающихся с помощью сборки, и покраски моделей-копий различных образцов техники.

Задачи программы:

Личностные:

- ✓ воспитание гражданских качеств (патриотизма, порядочности, доброжелательности, сознательности);
- ✓ воспитание патриотического отношения к отечественной истории техники и техническим достижениям в современной России;
- ✓ чувства коллективизма;
- ✓ воспитание уважения к труду и людям труда, нравственных качеств.
- ✓ повышение самооценки и самоконтроля;
- ✓ сформировать культуру работы с материалами и инструментами;
- ✓ развивать коммуникативные навыки;
- ✓ создание коллектива единомышленников;
- ✓ привить умение доводить начатое дело до конца.

Предметные:

- ✓ изучение свойства и технологии обработки различных материалов;
- ✓ знакомство с историей великих битв, эволюцией военного костюма и боевых наград;
- ✓ знакомство с современными достижениями науки и техники в области авиастроения, судостроения, танкостроения, стрелкового оружия и машиностроения;
- ✓ обучение навыкам самостоятельной познавательной и практической деятельности;
- ✓ обучение проектной методике, чтению чертежа и работе с ним;
- ✓ изучение компьютерных программ, позволяющих выполнять чертежи моделей и отдельные детали, и узлы к ним;
- ✓ использование электронной библиотекой в системе Интернет.

Метапредметные:

- ✓ развивать интерес к исторической технике, техническому творчеству, моделированию;
- ✓ развивать стремления к совершенствованию как способ достижения высших результатов, участие в конкурсах, выставках, соревнованиях;
- ✓ развить эстетический вкус обучающихся, повысить их интеллектуальный уровень, благодаря работе с энциклопедиями и справочниками;
- ✓ развивать рационализаторские способности;
- ✓ развивать пространственное мышление;
- ✓ сформировать у обучающегося умения и навыки изготовления приближенных масштабных моделей и макетов разнообразных технических объектов;

- ✓ развивать практические умения и навыки выполнения технологических операций: резания материалов, сборки деталей, покраски изделия, склеивания легкообрабатываемых материалов в масштабном моделизме.

Программа клуба стендового моделизма «Звезда» рассчитана на обучение в разновозрастной группе: 12-16 лет. В программе учитываются возрастные особенности обучающихся, что выражено в разделении практических заданий по уровням сложности.

Срок реализации программ

Дополнительная общеобразовательная программа клуба «Звезда» реализуется в течение всего учебного года, включая весеннее и осеннее каникулярное время. Срок реализации программы — 1 год.

Формы и режим занятий.

Форма обучения – очная. Учебное количество часов – 40 часов в год. Занятие длится Академический час 45 минут с 10 минутным перерывом на физкультурные паузы, «минутки». В каникулярное время (кроме летних и зимних каникул) занятия не прекращаются.

Программа построена по спиральному принципу цикличности и постепенного перехода от простого к сложному.

Программа содержит теоретическую и практическую части. Обучающиеся знакомятся с историей авиации, машиностроения, танкостроения, известными конструкторами. Каждое занятие содержит в себе методы и приёмы обучения, прежде всего, направленные на раскрытие внутреннего потенциала обучающихся и использование как объективных, так и субъективных возможностей ребёнка, его знаний и умений.

Основной метод проведения занятий - практический, но любая практическая работа не будет успешно завершена без теоретических знаний. Теоретические сведения преподносятся обучающимися в форме беседы продолжительностью 7 – 15 минут. В процессе беседы, обучающиеся знакомятся с историей авиации и танкостроения, с различными технологическими приёмами при изготовлении моделей, со свойствами различных материалов их назначение и применение для постройки различных моделей и применение их в быту, умение правильно и безопасно использовать в работе различные инструменты и оборудование. Вводить в мир профессий, давая представление о той или иной профессии. Огромное значение уделять во время теоретических занятий патриотической работе. Занятия проходят, в основном, в форме практикума по сборке и покраске моделей военной техники, военно-исторических миниатюр и созданию диорам. В теоретической части ребята знакомятся со схемами и чертежами будущих моделей и диорам, использованием различных видов инструментов и материалов, выступают с докладами и сообщениями на исторические темы, изучают исторические факты создания техники и ее применения.

Создание стендовой модели напрямую влияет на знание истории. Невозможно создать достойную масштабную модель без знания прототипа, и исторического контекста, в котором он жил. Каждый раз делая новую модель обучаемый погружается в новую историческую эпоху, узнает все новые тонкости и аспекты.

Прогнозируемый результат.

В ходе освоения программы базового уровня обучающиеся должны:

Знать:

- начальный курс истории и развития отечественной авиации;
- начальный курс историю военной техники и вооруженных сил – Авиация и бронетехника ;
- знать виды и классификацию техники времен Второй мировой войны знать главных знаменитых конструкторов;

- знать выдающихся летчиков ;
- производить несложные технические расчёты при постройке моделей;
- принципы работы аэрографов и компрессоров;
- знать терминологию стендового моделизма и ориентироваться в ней.

Уметь:

- соблюдать правила безопасности труда;
- работать с режущим инструментом;
- освоить свойства бумаги, различной древесины, пенопласта, клей;
- выполнить операции разметки;
- читать и выполнять чертежи;
- выполнять переводы шаблонов с чертежа;
- находить информацию о прототипах своих моделей;
- собирать и оформлять модели самолета, вертолета, танка, корабля или любой другой техники по своему выбору.

Формы аттестации, отслеживания и демонстрации образовательных результатов.

Для оценки уровня развития, обучающегося и формирования у него основных умений и навыков в течение всей программы проводится мониторинги деятельности, коллективный анализ качества выполнения работы, идеи конструкции.

Немаловажным условием оценки результативности работы является участие в мероприятиях, выставках и конкурсах. Лучшие работы экспонируются на выставках и конкурсах.

Итоговая аттестация

Осуществляется по окончании освоения программы в форме выставки моделей и участия в соревнованиях. Лучшие работы отмечаются грамотами, дипломами, сувенирами.

Текущие результаты обучения фиксируются в виде наблюдений за работой каждого обучающегося, его успехами. Образовательные результаты обучающихся представляются в виде проведения открытых занятий, участия в выставках моделей, показательных выступлениях, соревнованиях различных уровней.

Тематическое планирование

Тема занятия	Кол-во часов	Формы аттестации и контроля
Модуль 1. История военной техники и вооруженных сил России		
Знакомство. Презентация программы. Правила ТБ.	1	Беседа Викторина, работа с информационными источниками
История военной техники и вооруженных сил	2	
Самолеты и бронетехника Великой Отечественной Войны	2	
Знаменитые конструктора	1	
Модуль 2. Простейшие стендовые модели		
Выдающиеся летчики	1	Коллективный анализ деятельности по созданию моделей Презентация моделей
Ранние самолеты и их классификация	1	
Винтовые реактивные самолеты	1	
Виды и особенности танков	1	
Простейшие стендовые модели. Исследовательская деятельность.	2	

Выбор модели Изучение инструкции по сборке модели	1	
Сборка моделей. Работа с чертежами.	2	
Сборка моделей. Сборка корпуса. Склеивание, шпатлевка.	2	
Сборка моделей Отделка, покраска. Обработка мелких деталей	2	
Презентация модели и исторической справки модели	1	
Модуль 3. Сборка и оформление моделей		
Выбор модели. Изучение инструкции по сборке модели	1	Коллективный анализ деятельности по созданию моделей и диорамы, исторических справок. Презентация и защита творческого исследовательского проекта
Исследовательская деятельность. Создание исторической справки.	2	
Сборка моделей. Оформление моделей.	2	
Сборка моделей. Работа с чертежами	3	
Сборка моделей. Сборка корпуса. Склеивание, шпатлевка.	3	
Сборка моделей Отделка, покраска. Обработка мелких деталей	3	
Тонирование моделей. Смывки Пигменты	2	
Оформление моделей. Подготовка диорамы	3	
Подготовка творческого исследовательского проекта	1	
Защита проекта. Презентация модели и исторической справки	1	
	40 часов	

Содержание программы

Модуль I «История военной техники и вооруженных сил. Авиация»

Знакомство

Теоретическая часть: Ознакомление обучающихся с планами и задачами объединения, с правилами техники безопасности на занятиях, проведение инструктажа по ТБ, знакомство с правилами поведения и ПДД. Ознакомление с рабочим материалом и его свойствами, оборудованием кабинета, с правилами организация рабочего места.

История военной техники и вооруженных сил – авиация и бронетехника

Теоретическая часть:

Авиация во Второй Мировой войне. Истребители, бомбардировщики, разведчики, морские самолеты сухопутного базирования, палубные самолеты, штурмовики, учебные самолеты, реактивные и ракетные самолеты серийной постройки, опытные образцы оригинальной конструкции - типы, особенности конструкции, ЛТХ, боевое применение, тактические обозначения и камуфляж.

Практическая часть. Изучение видов моделей.

Самолеты и бронетехника Великой Отечественной Войны.

Авиация в межвоенный период – 1920-е – 1930-е годы. Воздушная акробатика, гонки, рекордные перелеты и становление гражданской авиации. Летчики-испытатели. Летчики-асы и летчики-испытатели Второй мировой войны.

Практическая часть. Изучение видов моделей.

Знаменитые конструктора.

Выдающиеся советские авиаконструкторы внесли огромный вклад в развитие мировой авиации. В тяжелые годы Великой Отечественной войны коллективы конструкторских бюро под руководством советских авиаконструкторов С. В. Ильюшина, П.И. Сухой, А. С. Яковлева, С. А. Лавочкина, В. М. Петлякова, А. И. Микояна, А. Н. Туполева с мотористами и вооружении смогли выполнить сложную задачу — создать, испытать,

организовать крупносерийное производство самолетов различных типов — от истребителей и штурмовиков до пикирующих и средних бомбардировщиков, не уступающих, а зачастую и превосходящих по некоторым боевым характеристикам авиацию врага.

Практическая часть. Изучение видов моделей.

Модуль II «Простейшие стендовые модели»

Выдающиеся летчики.

В начале прошлого столетия профессия летчика являлась очень опасной. Фактически, пилоты крылатых машин, отправляясь в полет, балансировали между жизнью и смертью.

Петр Нестеров..

Иван Никитович Кожедуб

Валерий Чкалов

Александр Покрышкин

Николай Сулягин

Практическая часть. Выбор модели. Работа с чертежами.

Ранние самолеты и их классификации

Винтовые, реактивные самолеты.

Теоретическая часть.

Классификация самолетов производится по разным признакам и основному назначению летательных аппаратов. Классификации подаются летные, технические характеристики и типы использованных двигателей, кроме этих параметров, учитывается еще большое количество особенностей, которые и подразделяют самолеты на разные типы.

Практическая часть. Выбор модели. Работа с чертежами, Разработка творческой модели. Поиск, эскизы.

Простейшие стендовые модели.

Теоретическая часть.

Знакомство с простейшими стендовыми моделями. Исследовательская деятельность. Изучить разновидности моделей.

Классификация самолетов производится по разным признакам и основному назначению летательных аппаратов. Классификации подаются летные, технические характеристики и типы использованных двигателей, кроме этих параметров, учитывается еще большое количество особенностей, которые и подразделяют самолеты на разные типы.

Практическая часть. Выбор модели. Работа с чертежами, Разработка творческой модели. Поиск, эскизы.

Выбор модели Изучение инструкции по сборке модели

Теоретическая часть.

Выбор модели Изучение инструкции по сборке модели.

Практическая часть. Выбор модели. Работа с чертежами, Разработка творческой модели. Поиск, эскизы.

3.5.Сборка моделей. Работа с чертежами.

Теоретическая часть.

Знакомство с правилами сборки модели, последовательность работы, правила безопасности при работе.

Практическая часть. Работа с чертежами, разработка творческой модели.

Сборка моделей. Сборка корпуса. Склеивание, шпатлевка.

Теоретическая часть.

Знакомство с правилами сборки модели, последовательность работы, правила безопасности при работе.

Практическая часть. Выбор модели. Работа с чертежами, Разработка творческой модели. Поиск, эскизы.

Сборка моделей Отделка, покраска. Обработка мелких деталей.

Теоретическая часть. Сборка моделей Отделка, покраска. Обработка мелких деталей.

Практическая часть. Выполнение работы.

Презентация проектов.

Совместный анализ работ, открытие выставки. Подведение итогов первого полугодия.

Модуль III «Сборка и оформление моделей»»

.Выбор модели. Изучение инструкции по сборке модели

Теоретическая часть.

Выбор модели Изучение инструкции по сборке модели.

Практическая часть. Выбор модели. Работа с чертежами, Разработка творческой модели. Поиск, эскизы.

Сборка моделей. Оформление моделей.

Теоретическая часть. Сборка моделей Отделка, покраска. Обработка мелких деталей.

Практическая часть. Выполнение работы.

Сборка моделей. Работа с чертежами.

Теоретическая часть. Сборка моделей отделка, покраска. Работа с чертежами.

Практическая часть. Выполнение работы.

Сборка моделей. Сборка корпуса. Склеивание, шпатлевка.

Теоретическая часть. Сборка моделей Отделка, покраска. Обработка мелких деталей.

Практическая часть. Выполнение работы.

Сборка моделей Отделка, покраска. Обработка мелких деталей

Теоретическая часть. Сборка моделей Отделка, покраска. Обработка мелких деталей.

Практическая часть. Выполнение работы.

Тонирование моделей. Смывки Пигменты (

Теоретическая часть. Техника тонирования и смывки.

1. *Обезжиривание*

2. *Грунтовка модели*

3. *Базовая покраска*

4. *Нанести гляцевый лак на места нанесения декалей*

Практическая часть. Выполнение работы.

Оформление моделей. Оформление творческого исследовательского проекта.

Подготовка модели к презентации.

Теоретическая часть. Сборка моделей Отделка, покраска. Обработка мелких деталей.

Оформление моделей. Оформление творческого проекта. Подготовка модели к просмотру.

Практическая часть. Выполнение работы.

Защита творческого проекта.

Список литературы

Для педагога:

1. Письмо Минобразования РФ от 18.06.2003г. №28-02-484/11. Требования к образовательным программам дополнительного образование детей.
2. Методические рекомендации по разработке образовательной программы педагога дополнительного образования. Омск, 2007г.
3. «Масштабные модели». Независимый информационный бюллетень моделистов-коллекционеров стендовых моделей. Подборка номеров за 2003 – 2008 гг.
4. Андриянов П.Н., Галагузова М.А. Развитие технического творчества младших школьников. – М.: «Просвещение» 1990г.
5. Балясной Л.К., Сорокина Т.В. Воспитание школьников во внеурочное время. – М.: Просвещение, 1980г.

6. Болонкин А. Теория полёта летающих моделей. – М.: ДОСААФ СССР.
7. Вилле Р. Постройка летающих моделей-копий. – М.: ДОСААФ СССР, 1986г.
8. Воздушная живопись. Основные методы и приемы. – М.: ООО «ТД
Издательство Мир книги», 2006. – 96с.: цв. ил.
9. Вэрри Д. Войны античности от Греко-персидских войн до падения Рима.
Иллюстрированная история / Пер. с англ. – М.: Изд-во Эксмо, 2004. – 224 с. с илл.
10. Гаевский О.К. Авиамоделирование. – М.: ДОСААФ СССР. 1990г.
11. Гульянц Э. Учите детей мастерить. – М.: Просвещение, 1982г.
12. Девриз К. и др. Великие сражения древнего мира. 1285 до н.э. – 451 н.э. – М.
Эксмо, 2008. – 224с.: ил. – (История военного искусства)
13. Девриз К. и др. Великие сражения средних веков 1000 - 1500. – М. Эксмо,
2007. – 224с.: ил. – (История военного искусства)
14. Е. Озерецкая. Доблесть Русского Флота. Ленинград.: «Детская литература»,
1990г. – 112с.
15. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г. Дополнительное образование детей. – М.:
Владос, 2004г.
16. Заворотнов В. От идеи до модели. – М.: Просвещение, 1982г.
17. История гражданской авиации СССР. – М.: Воздушный транспорт, 1983г.
18. Канн-Калик В.А. Педагогическое творчество. – М.: Педагогика, 1990г.
19. Киг Фолкнер Боевые корабли – ООО «Издательство АСТ», ООО
«Издательство Астрель», 2001.
20. Киселёв Б. Модели воздушного боя. – М.: ДОСААФ СССР, 1981г.
21. Кристер Йоргенсен, Михал Павкович, Роб Райс, Фредерик Шнайд, Крис
Скотт «Войны и сражения Нового Времени». 1500 – 1763 - М. Эксмо, 2006. – 264с.: ил.
– (История военного искусства)
22. Мараховский С.Д., Москалёв В.Ф. Простейшие летающие модели. – М.:
«Машиностроение», 1989г.
23. Мерзликин В. Радиоуправляемая модель планера. – М.: ДОСААФ СССР,
1982г.
24. Модельные хитрости. Пособие для моделистов. Издательство "Экспринт",
2006.
25. Н. Поликарпов. М-Хобби Дайджест Броня. М.: ООО Издательство
«Цейхгауз», 2009г. – 64с.
26. ООО «Издательский центр «Экспринт». Подборка номеров за 2002-2009 гг.
27. Плакаты войны и Победы. 1941-1945. М.: Контакт-Культура, 2005.
28. Р. Исмагилов Танки мира. - Смоленск, Русич, 2002. – 224с.
29. Рожков В.С. Строим летающие модели. – М.: Патриот 1990г.
30. Серия «Бронетанковый музей». Издатель - ООО «БТВ МН».
31. Серия «Военные машины». Периодическое научно-популярное издание для
членов военно-исторических клубов. Издатель - Кировское общество Любителей
военной техники и моделизма.
32. Серия «Война в воздухе». Периодическое научно-популярное издание для
членов военно-исторических клубов. При участии ООО «АРС».
33. Серия «Секреты технологий». А. Егоров. Деревянный флот. М.: ООО
Издательство «Цейхгауз», 2006г. – 48с.
34. Серия «Секреты технологий». А. Егоров. Звезды на крыльях. Строим
самолеты великой отечественной. М.: ООО Издательство «Цейхгауз», 2011г. – 96с.
35. Серия «Секреты технологий». А. Егоров. Уроки моделизма. М.: ООО
Издательство «Цейхгауз», 2008г. – 48с.
36. Серия «Секреты технологий». М. Нерадков. Собираем модели самолетов.
М.: ООО Издательство «Цейхгауз», 2006г. – 96с.

37. Серия «Секреты технологий». Н. Поликарпов. Модельные хитрости. М.: ООО Издательство «Цейхгауз», 2006г. – 48с.
38. Серия «Секреты технологий». Э. Чукашев. Советы моделисту. М.: ООО Издательство «Цейхгауз», 2007г. – 48с.
39. Серия «Солдат на фронте». Периодическое научно-популярное издание для членов военно-исторических клубов. При участии ООО «АРС».
40. Серия «Танк на поле боя». Периодическое научно-популярное издание для членов военно-исторических клубов. При участии ООО «АРС».
41. Столяров Ю.С. Развитие технического творчества школьников: опыт и перспективы. М.: «Просвещение» 1983г.
42. Тарадеев Б.В. Летающие модели-копии. – М.: ДОСААФ СССР. 1983г.
43. Турьян В. Простейшие авиационные модели. – М.: ДОСААФ СССР, 1982г.
44. Уроки моделизма. Пособие для моделистов. Издательство "Экспринт", 2006.
45. Хозе. М. Паррамон, Микель Феррон Аэрография для художников. Основные приемы работы и материалы. – Тула «Родничок», Москва «Астрель», 2001.
46. Шимановский В.Г. Самолеты. Вертолеты: Науч.-поп. изд для детей. М.: ООО «Издательство «Росмэн-Пресс», 2001. – 62 с. – (Энциклопедия техники).
47. Яковлев А.С. Советские самолёты. – М.: Наука, 1975г.

Интернет-ресурсы:

1. www.rumodelism.com
2. www.scalemodels.ru
3. www.diorama.ru
4. www.hyperscale.ru
5. www.airforce.ru
6. www.mirknig.ru

Для обучающихся:

1. «Масштабные модели». Независимый информационный бюллетень моделистов-коллекционеров стендовых моделей. Подборка номеров за 2003 – 2008 гг.
2. «Мировая авиация». Еженедельное издание. – М.: ООО «Де Агостини».
3. «М-хобби». Журнал любителей стендового моделизма и военной истории. ООО «Издательский центр «Экспринт». Подборка номеров за 2002-2009 гг.
4. «Стендовый моделизм». Журнал. Учредитель – АО «Звезда». ООО АМА-ПРЕСС, Москва.
5. Вэрри Д. Войны античности от Греко-персидских войн до падения Рима. Иллюстрированная история / Пер. с англ. – М.: Изд-во Эксмо, 2004. – 224 с. с илл.
6. Голубев Ю.А., Камышев Н.И. Юному авиамodelисту. – М.: Просвещение, 1979г.
7. Девриз К. и др. Великие сражения древнего мира. 1285 до н.э. – 451 н.э. – М. Эксмо, 2008. – 224с.: ил. – (История военного искусства)
8. Е. Озерецкая. Доблесть Русского Флота. Ленинград.: «Детская литература», 1990г. – 112с.
9. Ермаков А. Простейшие авиамodelы. – М.: «Просвещение», 1989г.
10. Киг Фолкнер Боевые корабли – ООО «Издательство АСТ», ООО «Издательство Астрель», 2001.
11. Киселёв Б. Модели воздушного боя. – М.: ДОСААФ СССР, 1981г.

12. Крис Бишоп, Крис Макнаб Вторая мировая война день за днем 1939 – 1945гг. – М.: «Эксмо», 2007. – 248 с.
13. Кристер Йоргенсен, Михал Павлович, Роб Райс, Фредерик Шнайд, Крис Скотт «Войны и сражения Нового Времени». 1500 – 1763 - М. Эксмо, 2006. – 264с.: ил. – (История военного искусства)
14. М. Тейлор, Д. Мандэй (пер. с англ. Г.Л. Холявского). Авиация – Рекорды, Факты, Достижения. Мн.: БелАДИ(«Черепеха»), 1997г. – 288с.
15. Мерзликин В. Радиоуправляемая модель планера. – М.: ДОСААФ СССР, 1982г.
16. Модельные хитрости. Пособие для моделлистов. Издательство "Экспринт", 2006.
17. Н. Поликарпов. М-Хобби Дайджест Броня. М.: ООО Издательство «Цейхгауз», 2009г. – 64с.
18. Павлов А.П. Твоя первая модель. – М.: ДОСААФ СССР, 1979г.
19. Пантюхин С. Воздушные змеи. – М.: ДОСААФ СССР, 1984г.
20. Плакаты войны и Победы. 1941-1945. М.: Контакт-Культура, 2005.
21. Р. Исмагилов Танки мира. - Смоленск, Русич, 2002. – 224с.
22. Р.И. Виноградов, А.Н. Пономарев. Развитие самолетов мира. М.: Машиностроение, 1991г. – 384с.
23. Турьян В. Простейшие авиационные модели. – М.: ДОСААФ СССР, 1982г.
24. Уроки моделизма. Пособие для моделлистов. Издательство "Экспринт", 2006.
25. Хозе. М. Паррамон, Микель Феррон Аэрография для художников. Основные приемы работы и материалы. – Тула «Родничок», Москва «Астрель», 2001.
26. Шимановский В.Г. Самолеты. Вертолеты: Науч.-поп. изд для детей. М.: ООО «Издательство «Росмэн-Пресс», 2001. – 62 с. – (Энциклопедия техники).

