

Приложение
к ООП ООО МКОУ «Китежская средняя
общеобразовательная школа» на 2020-2025 год

ПРИНЯТО

На заседании Педагогического Совета
Протокол № 1 от 30.08.21.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ «Китежская средняя
общеобразовательная школа» Гапонова А. В.
Приказ № 72-и от 01.09.21

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РУССКАЯ РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 7 КЛАССОВ

Программа разработана на основе Примерной программы по учебному предмету
«Родная (русская) литература» для образовательных организаций, реализующих
программы основного общего образования.

в соответствии с ФГОС.

Составитель: Варакина Ирина Ивановна

2021 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родной (русской) литературе составлена на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная (русская) литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», и предназначена для обучающихся 7 класса общеобразовательной школы.

Данная программа разработана на основе

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
- Письма Минобрнауки от 09.10.2017 № ТС-945/08;
- Примерной программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования.

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса литературы, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по литературе, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

В курсе родной (русской) литературы актуализируются следующие цели:

- создание представлений о русской литературе как едином национальном достоянии;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- воспитание ценностного отношения к родному (русскому) языку и родной (русской) литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

Место учебного предмета «Родная (русская) литература» в учебном плане.

Программа по родной (русской) литературе составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на следующую учебную нагрузку: 7 класс – 17 часов.

Общая характеристика учебного курса

ФГОС ООО признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника - будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру. Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству, помогает школьнику осмыслить непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль родной литературы.

Важнейшими задачами курса по родной (русской) литературе являются:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям, к произведениям писателей и поэтов Калужской области;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы личностно значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Родная литература»

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

9) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
10) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметными результатами изучения курса родная (русская) литература является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

- учиться вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной) текст;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
- осознать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения (при методической поддержке учителя);
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предметными результатами изучения курса родная (русская) литература является сформированность следующих умений:

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера,

участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

б) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления».

Важнейшие умения в 7 классе следующие:

- правильно, бегло и выразительно читать художественные, публицистические и учебные тексты;
- выразительно читать произведения или отрывки из них наизусть;
- осмысливать, характеризовать, анализировать изучаемое в школе или прочитанное самостоятельно художественное произведение (сказка, стихотворение, глава повести и пр.);
- определять принадлежность произведения к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма), к одному из жанров или жанровых образований;
- обосновывать свое суждение, давать характеристику героям, готовить аргументированный отзыв о произведении;
- выявлять роль героя, портрета, пейзажа, детали, авторской оценки в раскрытии содержания произведения;
- составлять простой и сложный планы изучаемого произведения;
- объяснять роль художественных средств в произведении и пользоваться справочным аппаратом учебника;
- владеть монологической и диалогической речью, уметь готовить сообщения, доклады, рефераты;
- письменно отвечать на вопросы, писать сочинения на литературную и свободную темы;
- выявлять авторское отношение к героям, сопоставлять высказывания критиков и литературоведов, делать выводы и умозаключения;
- высказывать собственное суждение об иллюстрациях;
- сопоставлять произведения разных видов искусства, писать сочинение по картине.

Обучающийся научится:

– владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

– владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

– адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

- понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления

- определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

- владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

Обучающийся получит возможность научиться:

– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;

понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

– участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.

Календарно – тематическое планирование по предмету родная русская литература в 7 классе
(0,5 часа в неделю -17 часов в год)

| № п/п | Тема урока Тип урока | Кол-во часов | Характеристика деятельности учащихся | Планируемые результаты <i>Личностные</i> <i>Метапредметные</i> <i>Предметные</i> | Дата | | Домашнее задание |
|-------|---|--------------|--|---|------|------|------------------|
| | | | | | План | факт | |
| 1 | Своеобразие родной литературы (1) Родная литература как способ познания жизни. Значение художественного произведения в культурном наследии России. Роль родного слова в формировании личности человека. | 1 | Работа в парах, составление пословиц, участие в игровой ситуации | <i>Личностные:</i> формирование представлений о познании как гуманистической ценности, роли слова как духовного завещания, способа познания прошлого, осмысления настоящего и будущего; <i>Метапредметные:</i> -умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; <i>Предметные:</i> умение создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог. | | | |
| 2 | Из литературы XVIII века (1) И.И. Дмитриев. Поэт и видный государственный чиновник. Русская басня. Отражение пороков человека в баснях «Два веера», «Нищий и собака», «Три льва», «Отец с сыном». Аллегория как основное средство художественной выразительности в баснях. | 1 | Работа с книгой, заполнение таблицы, сообщения. | <i>Личностные:</i> - формирование представлений о патриотизме как гуманистической ценности; <i>Метапредметные:</i> - умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности; воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение; <i>Предметные:</i> -владение литературоведческими терминами «гипербола», «аллегория»; умение понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; понимание авторской позиции и своего отношения к ней; понимание русского слова и его эстетической функции. | | | |
| 3 | Из литературы XIX века (4) Л.Н. Толстой. Нравственная проблематика басен, злободневность басен: «Два товарища», «Лгун», «Отец и | 1 | Работа с книгой, сообщения, комментированное чтение | <i>Личностные:</i> - формирование представлений о патриотизме как гуманистической ценности; <i>Метапредметные:</i> - умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|--|--|
| | сыновья». Изображение пороков, недостатков, ума и глупости, хитрости, невежества, самонадеянности. Основные темы басен. Приёмы создания характеров и ситуаций. Мораль басен. | | | деятельности; воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение; <i>Предметные:</i> -владение литературоведческими терминами «гипербола», «аллегория»; умение понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; понимание авторской позиции и своего отношения к ней; понимание русского слова и его эстетической функции. | | | |
| 4 | А.С. Пушкин. «Повести Белкина» (по выбору учителя). Мотивы поступков героев. Романтизм реализм в повестях. Чувства мести, милосердия, благородства. Оренбургская поездка А. С.Пушкина. Пушкин и Даль. Оренбургские мотивы в «Капитанской дочке» и «Истории Пугачёва» | 1 | Работа с книгой, сообщения, комментированное чтение | <i>Регулятивные УУД:</i> Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности. <i>Коммуникативные УУД:</i> Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение <i>Познавательные УУД:</i> – осуществлять анализ и синтез; Осознание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества | | | |
| 5 | В.М. Гаршин. Психологизм произведений писателя Героизм и готовность любой ценой к подвигу в рассказе «Сигнал» | 1 | Работа с книгой, сообщения, комментированное чтение | <i>Познавательные УУД:</i> Умение развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности Понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни. <i>Коммуникативные УУД:</i> Умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, делать выводы <i>Регулятивные УУД:</i> Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|--|--|
| 6 | Сочинение по творчеству данных писателей 19 века (по выбору учителя). | 1 | Создание текста сочинения | Регулятивные УУД: Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам | | | |
| 7 | Н.Д.Телешов. «Белая цапля». Жанр. Произведения. Назначение человека и его ответственность перед будущим. Нравственные проблемы, поставленные в сказке. | 1 | Работа с книгой, сообщения, комментированное чтение | Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию Коммуникативные УУД: – уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; Регулятивные УУД: – самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; иметь способность к целеполаганию, включая постановку новых целей; Познавательные УУД: – самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста | | | |
| 8 | Ю.Вронский Формирование Нравственные уроки повести. Настоящая дружба. Анализ главы «Бунт Мартина». | 1 | Работа с книгой, сообщения, комментированное чтение, составление характеристики героя | Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками <i>Регулятивные УУД:</i> – самостоятельно <i>составлять план</i> решения учебной проблемы; <i>Познавательные УУД:</i> – <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; <i>Коммуникативные УУД:</i> <i>осуществлять</i> анализ и синтез | | | |
| 9 | Стихи о прекрасном и неведомом. А. Блок «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...», Н.Гумилёв «Жираф», Д. Самойлов «Сказка», В.Берестов «Почему–то в детстве...». | 1 | Анализ стихотворного произведения | Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками <i>Регулятивные УУД:</i> – самостоятельно <i>составлять план</i> решения учебной проблемы; <i>Познавательные УУД:</i> – <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; <i>Коммуникативные УУД:</i> <i>осуществлять</i> анализ и синтез; | | | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
| 10 | А.В. Масс. «Сказка о черноокой принцессе». Духовно – нравственная проблематика рассказа. Позиция автора. | 1 | Работа с книгой, сообщения, комментированное чтение, составление характеристики героя | Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками <i>Регулятивные УУД:</i> – самостоятельно <i>составлять</i> план решения учебной проблемы; <i>Познавательные УУД:</i> – <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; <i>Коммуникативные УУД:</i> <i>осуществлять</i> анализ и синтез | | | |
| 11 | Ю.Кузнецова. «Помощница ангела». Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба. Нравственные уроки произведения. | 1 | Работа с книгой, сообщения, комментированное чтение, составление характеристики героя | Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками <i>Регулятивные УУД:</i> – самостоятельно <i>составлять</i> план решения учебной проблемы; <i>Познавательные УУД:</i> – <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; <i>Коммуникативные УУД:</i> <i>осуществлять</i> анализ и синтез | | | |
| 12 | В.О. Богомолов. Краткие сведения о писателе –фронтовике. Рассказ «Рейс «Ласточки». Будни войны на страницах произведения. Подвиг речников. | 1 | Работа с книгой, сообщения, комментированное чтение, составление характеристики героя | Формирование представлений о смысле жизни как экзистенциальной ценности гуманизма <i>Регулятивные УУД:</i> – <i>работать</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>прогнозировать</i> , <i>корректировать</i> свою деятельность; <i>Познавательные УУД:</i> – <i>извлекать</i> информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); <i>Коммуникативные УУД:</i> <i>осуществлять</i> анализ и синтез; | | | |
| 13 | Ю.Я. Яковлев. Тема памяти и связи поколений. Рассказ – притча «Семья Пешеходовых» Средства выразительности в произведении. | 1 | Работа с книгой, сообщения, комментированное чтение, составление характеристики героя, анализ средств выразительности | Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи <i>Регулятивные УУД:</i> – самостоятельно <i>анализировать</i> условия и пути достижения цели; <i>Познавательные УУД:</i> – <i>осуществлять</i> анализ и синтез; <i>Коммуникативные УУД:</i> – <i>высказывать</i> и <i>обосновывать</i> свою точку зрения; – <i>слушать</i> и <i>слышать</i> других, пытаться принимать иную точку зрения, | | | |

| | | | | | | | |
|----|---|----|---|---|--|--|--|
| 14 | В.Н. Крупин. Краткие сведения о писателе. Тема детского сострадания на страницах произведения «Женя Касаткин». | 1 | Работа с книгой, сообщения, комментированное чтение, составление характеристики героя | Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками. <i>Регулятивные УУД:</i> – самостоятельно <i>составлять план</i> решения учебной проблемы; <i>Познавательные УУД:</i> – <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; <i>Коммуникативные УУД:</i> <i>осуществлять</i> анализ и синтез | | | |
| 15 | Творчество писателей Калужской области | 2 | Работа с книгой, сообщения, комментированное чтение, составление характеристики героя | Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками <i>Регулятивные УУД:</i> – самостоятельно <i>составлять план</i> решения учебной проблемы; <i>Познавательные УУД:</i> – <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; <i>Коммуникативные УУД:</i> <i>осуществлять</i> анализ и синтез | | | |
| 17 | Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа | 1 | Обобщение знаний | Формирование представлений о мире, и международном сотрудничестве <i>Регулятивные УУД:</i> – самостоятельно <i>формулировать</i> проблему (тему) и цели урока; <i>Познавательные УУД:</i> – <i>излагать</i> содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; <i>Коммуникативные УУД:</i> – <i>выступать</i> перед аудиторией сверстников с сообщениями; | | | |
| | ИТОГО | 17 | | | | | |

